



Wymagania szczegółowe

Uczeń

- rozumie proste polecenia słuchanie
- rozumie proste teksty literackie wspierane obrazkami, gestami, rekwizytami i inne teksty kultury, o ile otrzymuje dodatkowe wyjaśnienia
- tworzy, z pomocą nauczyciela, krótką wypowiedź składającą się z prostych zdań mówienie
- porozumiewa się w prostych sytuacjach komunikacyjnych
- odtwarza z pamięci rymowanki i inne krótkie teksty
- zna litery i odpowiadające im głoski czytanie
- czyta na głos i cicho proste, krótkie teksty

Przewidywane osiągnięcia

Uczeń

- rozumie proste i krótkie teksty użytkowe
- czyta sygnalizację świetlną
- automatycznie nazywa kolory występujące w sygnalizacji świetlnej
- recytuje z pamięci rymowankę
- opowiada historyjkę o przechodzeniu przez ulicę, używając określeń następstwa w czasie
- czyta globalnie wyrazy: **Stop!, Uwaga!, Stój!, Idź!, ulica, zebra, sygnalizacja świetlna, pomaga, ucho, uprzejmy, uważny** i zdanie **Komu pomaga Kredka?**
- rozpoznaje znak graficzny **U, u**

Materiały dydaktyczne

- podręcznik **Figlarna Kredka. Cz. 1, s. 58–63**
- karty z wyrazami do czytania globalnego
- kredki
- **Miś Uszatek** – książka Cz. Janczarskiego



PLANOWANY PRZEBIEG ZAJĘĆ – SYTUACJE EDUKACYJNE, ICH CELE I SPOSÓB REALIZACJI



Tworzenie więzi między dziećmi, podnoszenie nastroju i wprowadzenie do tematyki zajęć.



Lekcję dobrze jest zacząć w przestrzeni ułatwiającej ruch.

Ćwiczenia w mówieniu i rozumieniu ze słuchu. Budowanie zdań. Wygłaszanie krótkiej wypowiedzi według wzoru.

Dzieci są w kręgu.

Ćwiczenia w rozumieniu ze słuchu, poznawanie polskiej literatury dla dzieci, nauka bezpiecznego przechodzenia przez ulicę.

Dzieci słuchają i włączają się w opowiadanie nauczyciela, będąc w kręgu, w otwartej przestrzeni sali dydaktycznej.

1. Zabawy powitalne (taneczne) przy piosence Kolorowe kredki

Na poprzedniej lekcji można poprosić dzieci, żeby przyniosły do szkoły swoje ulubione pluszowe misie. Lekcja może zacząć się od wspólnego tańca z przyniesionymi pluszakami.

Dzieci, uprzedzone, że będą uczestniczyły w świątecznej lekcji, domyślają się, co jest napisane na eksponowanych przez nauczyciela kartkach z kalendarza¹. Wspólnie z nauczycielem odczytują napisy: **22 listopada – Dzień Kredki; 25 listopada – Dzień Pluszowego Misia.**

2. Zabawa powitalna Przedstawiam wam mojego misia...

Dzieci stoją (siedzą) w kręgu i kolejno mówią coś o przyniesionych przez siebie misiach. Przedstawianie gości zaczyna nauczyciel. Od tego, jak zaprezentuje swojego przyjaciela, zależy to, co będą mówiły dzieci.

Np.: *Mój miś nazywa się... Dostałam go od... Lubię go przytulać, bo...*

3. Sto lat dla misia

Dzieci wspólnie śpiewają tradycyjne **Sto lat** swoim przyjaciółom – pluszowym misiom. Można skorzystać z pomocy https://www.youtube.com/watch?v=M_w8FA4JG8c.

Teraz nadarza się okazja do tego, by usłyszeć, że w piosence są życzenia dla jednego misia (niech żyje nam), a my chcemy zaśpiewać je wszystkim misiom (niech żyją nam!).

4. Dlaczego dziś świętują misie, czyli historia pluszowego niedźwiadka.

Nauczyciel opowiada historię.

Bardzo dawno temu, sto lat temu, a może jeszcze dawniej pan prezydent Stanów Zjednoczonych Ameryki wybrał się wraz ze swoimi towarzyszami na polowanie. Jeden z myśliwych postrzelił małego niedźwiadka. Pan prezydent nakazał, by go wyleczono i oddano matce – niedźwiedzicy. Cała Ameryka nauczyła się wówczas, że należy dbać o zwierzęta i nie można ich krzywdzić. Na pamiątkę tego wydarzenia uszyto pluszowego misia – maskotkę i nazwano go, za pozwoleniem prezydenta Teodora Roosevelta – Teddy. W języku angielskim pluszowy miś to Teddy Bear. Wówczas także powstała pierwsza książeczka o pluszowym misiu. Od tamtej pory pluszowe misie można kupić w sklepach na całym świecie. Każde dziecko chce mieć takiego przyjaciela.

¹Nauczyciel przygotowuje dwie świąteczne karki z kalendarza i wiesza je w widocznym miejscu.

A jesienią – 25 listopada – dzieci na całym świecie przytulają się do swoich misiów i wspominają te misie, o których napisano książeczki i te, które są bohaterami filmów. W Polsce takim misiem – bohaterem książki i filmów dla dzieci jest miś Uszatek.

Nauczyciel zachęca do oglądania książki, czyta wybrany fragment. Zaprasza dzieci do obejrzenia krótkiego filmu z misiem Uszatkiem: <https://www.youtube.com/watch?v=lcBA9XBbBH4>.

5. Zabawa fabularyzowana Światło dla pieszych

Dzieci poruszają się w rytm muzyki. Kiedy muzyka milknie, nauczyciel podnosi do góry czerwone kółko i wszyscy zatrzymują się. Wówczas wyznaczone osoby, udając kierowców prowadzących auta, poruszają się między dziećmi, wydając dźwięki naśladujące warkot samochodu (brrrr, brrrr) lub wozu policyjnego (uu uu) lub syreny wozu strażackiego (myyy, myyy). Kiedy nauczyciel podniesie do góry kółko w kolorze zielonym i włączy muzykę, dzieci – piesi rytmicznie poruszają się, a dzieci – auta stoją w bezruchu.

Zabawa ruchowa utrwalająca bezpieczne zachowania, ćwiczenia dźwiękonaśladowcze, ćwiczenia słuchu.

Dzieci bawią się w otwartej przestrzeni sali dydaktycznej lub korytarza.

6. Zabawa z wierszem T. Śliwiaka Zielone światło

Słuchanie krótkiego wiersza czytanego przez nauczyciela. Dzieci śledzą tekst i wskazują miejsce, w którym nauczyciel zatrzymuje głos w trakcie czytania. Proponuję zabawę polegającą na kilkakrotnym, wspólnym czytaniu tekstu. Dzieci mogą dopowiadać rymujące się sylaby, później słowa, potem całe wersy. Zabawę w czytanie można zakończyć wspólnym czytaniem tekstu ze wskazywaniem czytanych wyrazów. Wykonywanie ćwiczeń w podręczniku, str. 58–59; samodzielne lub z pomocą nauczyciela czytanie wyrazów dźwiękonaśladowczych.



Nauka czytania, wyzwalanie radości związanej z grupową i samodzielną lekturą tekstu. Ćwiczenia w czytaniu – zapamiętywanie układu światła i spostrzeganie ich zmiany w sygnalizacji świetlnej na ulicy.

Dzieci siedzą przy stolikach.

7. Zabawa z tekstem rysunkowym.

Samodzielne czytanie historyjki obrazkowej. Próby nadania tytułu historyjce, np.: **O tym, jak Kredka uratowała pluszowego misia** (pomagała w przechodzeniu przez ulicę).

Słuchanie obrazkowej opowieści w interpretacji nauczyciela. Wspólne i indywidualne opowiadanie historyjki obrazkowej. Budowanie zdań według schematu podanego przez nauczyciela.



Ćwiczenia w rozumieniu ze słuchu i mówieniu. Ćwiczenia poprzedzające redagowanie opowiadania – wskazywanie relacji czasowych.

Dzieci siedzą przy stolikach.

8. Zabawy plastyczne Misie i kredki

Wspomnienie o dniu, w którym dzieci cieszą się z tego, że mają kredki. Ponowne odczytanie na kartce z kalendarza napisu **22 listopada – Dzień Kredki** zaśpiewanie **Sto lat** dla Kredki – bohaterki książki, symbolizującej wszystkie kredki.

Wykonanie zadania plastycznego (karta pracy) – kolorowanie kredkami elementów misia, wycinanie i komponowanie wspólnej ilustracji **Nasze misie**.

Nazywanie elementów, z których powstaje obrazek (głowa, uszy, nos, brzuszek, łapki), nazywanie przestrzeni (wyżej, niżej, pod, nad, z prawej, lewej strony).

Dzieci wykonują zadania siedząc przy stolikach, potem tworzą wspólną kartę pracy.

Ćwiczenie pamięci i czytania fotograficznego, nauka czytania. Zwrócenie uwagi na funkcję ekspresywną języka w wypowiedzeniach wykrzyknikowych „Uwaga!”, „Stop!”, „Idź!” i „Stój!”.

Praca w pozycji umożliwiającej ekspozycję czytanego wyrazu.

Poznanie i zapamiętywanie znaku graficznego **U, u**. Ćwiczenie czytania, pamięci, słuchu fonemowego.

Praca przy stolikach.

Nauka organizacji przestrzeni, ćwiczenie przygotowujące do kreślenia znaków graficznych, utrwalenie układu kolorów na sygnalizatorze świetlnym.

Praca przy stolikach.

Ćwiczenie pamięci, motywowanie do zapamiętania tekstu i zasad bezpiecznego przechodzenia przez ulicę.

Dzieci siedzą w kręgu z misiami na kolanach.



9. Czytanie globalne

Czytanie globalne wyrazów: **Stop!, Uwaga!, Stój!, Idź!, ulica, zebra, sygnalizacja świetlna, pomaga, ucho, uprzejmy, uważny** i zdania **Komu pomaga Kredka?**

Nauczyciel miga wyrazami. Dzieci śledzą wzrokiem i starają się je zapamiętać.



10. Poznanie znaków graficznych **U, u**

Wyszukiwanie poznanego znaku w książce i wyrazach czytanych globalnie.



11. Ćwiczenia grafomotoryczne

Wpisywanie w liniaturę sygnalizatora. Nauka organizacji przestrzeni i precyzji kreślenia okręgów w wyznaczonej przestrzeni. Zapamiętywanie i odtwarzanie schematu sygnalizacji świetlnej. Wyszukiwanie znaku graficznego **U**.



12. Zabawa **Uczymy nasze misie**

Dzieci siadają w kręgu i biorą swoje pluszowe misie na kolana. Nauczyciel prezentuje wierszyk ze str. 62. Dzieci powtarzają swoim misiom słowa nauczyciela. Pierwszy raz mówią do misiów dosyć głośno, przy kolejnych powtórzeniach ściszą głos. Na koniec zabawy, każdy szepce swojemu misiovi wierszyk do ucha.

Po takiej nauce może któryś miś samodzielnie powie wierszyk o tym, jak należy przechodzić przez ulicę?

13. Samodzielnie czytamy misiom

Zabawy w czytanie wyrazów dźwiękonaśladowczych, strona 63.

14. Praca domowa

- Propozycja 1

Zaprezentowanie rodzicom wierszyka, którego nauczyły się misie.

- Propozycja 2

Uzupełnienie karty **Moja kredkowa książeczka do czytania**.

ulica

zebra

pomaga

uprzejmy

uważny

Uwaga!

Stop!

Stój!

sygnalizacja świetlna



Co robi Kredka?

22
listopada



Dzień Kredki

25
listopada



Dzień
Pluszowego
Misia

